

dirigierte Bühnenwerke

Adolphe Adam
Le Corsaire

Samuel Barber
Vanessa

Georges Bizet
Carmen

Georges Bizet/Rodion Shchedrin
Carmen Dance

Gaetano Donizetti
Don Pasquale
Rita
L'elisir d'amore

Charles Gounod
Faust (Margarete)
Roméo et Juliette

Peter Ludwig Hertel
La fille mal gardée (Ballett)

Engelbert Humperdinck
Hänsel und Gretel

Leoš Janáček
Das schlaue Fuchslein
Katjá Kabanová

Emmerich Kálmán
Die Csárdásfürstin

Elena Langer
Figaro lässt sich scheiden

Franz Lehár
Die Lustige Witwe

Albert Lortzing
Die Opernprobe

Wolfgang Amadeus Mozart
Cosi fan tutte
Die Zauberflöte
Don Giovanni
La finta giardiniera
Le nozze di Figaro

Giacomo Puccini
Tosca
Turandot

Gioacchino Rossini
Il barbiere di Siviglia

Johann Strauss
Die Fledermaus
Der Zigeunerbaron
Eine Nacht in Venedig

Richard Strauss
Ariadne auf Naxos
Salome

Franz von Suppé
Die schöne Galathée

Piotr Iljitsch Tschaikovsky
Dornröschen
Nußknacker
Eugen Onegin

Giuseppe Verdi
Aida
Don Carlos
Ernani
Falstaff
La Traviata
La forza del destino
Rigoletto

Richard Wagner
Der Fliegende Holländer

Kurt Weill
Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny

**div. Komponisten: Rachmaninov, Elgar,
Schreker**
Dracula (Ballett, UA)

dirigierte Orchesterwerke

Bach, Johann Sebastian:

Orchestersuite Nr.3, BWV 1068

Beethoven, Ludwig van:

Leonore-Ouvertüre Nr.3, op.72b
Klavierkonzerte Nr.1 und 5
Violinkonzert D-Dur, op.61
Symphonien Nr. 1 - 9

Bizet, Georges:

Symphonie Nr.1, C-Dur

Brahms, Johannes:

Symphonien Nr. 1 - 4
Tragische Ouvertüre d-Moll, op.81

Bruckner, Anton:

Symphonien Nr.3 und 4

Britten, Benjamin:

"Four Sea Interludes" aus Peter Grimes, op. 33a

Chausson, Ernest:

Poème für Violine und Orchester, op.25

Dünser, Richard:

Violinkonzert

Dvořák, Antonin:

Konzert für Violoncello h-Moll, op.104
Symphonie Nr.8 und 9
Nocturne für Streichorchester B-Dur, op.40
Serenade d-Moll, op.44

Elgar, Edward:

Pomp & Circumstance Märsche
Serenade für Streichorchester e-Moll, op.20
Enigma-Variationen

Franck, César:

Symphonie d-Moll

Fürst, Paul Walter:

Zwischenmusik, op.82

Gershwin, George:

Rhapsody in Blue

Glinka, Michail:

Ruslan und Ludmila (Ouvertüre)

Haydn, Josef:

Konzert für Trompete, Es-Dur
Konzert für Violoncello Nr.1, C-Dur
Der Götterrat (Ouvertüre) *L'incontro improvviso* (Ouvertüre)
Symphonien Nr.48, 53, 63, 88, 92
Thomas Moltke, Londoner
Symphonien Nr. 94, 95, 98 und 104

Heucke, Stefan

Wind Music op. 95 (UA)

Holst, Gustav:

Die Planeten (Mars, Jupiter)

Hummel, Johann Nepomuk:

Introduction, Thema und Variationen
F-Dur, op.102 für Oboe und Orchester
Konzert für Trompete und Orchester
E-Dur

Ives, Charles:

Symphonie Nr.2

Khachaturian, Aram:

Masquerade Suite zur Schauspielmusik

Korngold, Erich Wolfgang:

Konzert für Violoncello und Orchester, op.37

Kreisler, Fritz:

"Liebesleid" und "Liebesfreud"

Liszt, Franz:

Ungarische Fantasie (Fantasie über ungarische Volksmelodien)

MacDowell, Edward:

Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 d-Moll, op. 23

Mahler, Gustav

Symphonie Nr. 4

Martin, Frank:

Ballade für Posaune

Martín, Bohuslav:

Konzert für Streichquartett und Orchester

Mendelssohn, Felix:

Ouvertüre für Harmoniemusik, op.24
Ouvertüre *Das Märchen von der schönen Melusine* op.32
Symphonie Nr. 1, c-Moll op. 11
Symphonie Nr.4, A-Dur „Italienische“, op.90
Die erste Walpurgisnacht op.60

Milhaud, Darius:

La création du monde op.81

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Symphonie Nr.1, Es-Dur, KV 16
Symphonien Nr. 25, 29, 30, 31, 32, 35 – 41
Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364 (320)
Klavierkonzerte Nr.20, 21 und 23
Konzerte für Violine Nr.1 - 5
Konzert für Klarinette in A-Dur, KV 622
Konzert für Fagott in B-Dur, KV 191
Konzerte für Flöte Nr.1 und 2
Hornkonzert Nr.4 in Es-Dur, KV 495
Serenade Nr. 6, D-Dur, KV 239 "Serenata notturna"
Idomeneo, Rè di Creta KV 366 (Ouvertüre, Arien, Ensembles)
Der Schauspieldirektor KV 486 (Ouvertüre, Arien, Ensembles)
La clemenza di Tito KV 321 (Ouvertüre)
Entführung aus dem Serail KV 384 (Ouvertüre Arien, Ensembles)
Krönungsmesse, KV 317

Mussorgsky, Modest

Bilder einer Ausstellung

Neruda, Johann Baptist Georg:

Konzert für Trompete, Streicher und B.c. in Es-Dur

Penderecki, Krzysztof:

Concertino für Trompete und Orchester

Prokofiev, Sergej:

Peter und der Wolf

Rachmaninov, Sergej:

Klavierkonzert Nr. 2, c-Moll, op. 18

Ravel, Maurice:

Konzert für Klavier und Orchester G-Dur
Le Tombeau de Couperin

Rheinberger, Josef Gabriel:

Orgelkonzert Nr.1, F-Dur, op.137

Rimski-Korsakoff, Nikolai:

Scheherazade, op.35

Rossini, Gioacchino:

Wilhelm Tell (Ouvertüre)

Róza, Miklós

Konzert für Violine und Orchester op. 24

Saint-Saëns, Camille:

Introduction et Rondo Capriccioso
Phaéton op. 37

Violinkonzert Nr. 3 h-moll op. 61

Sarasate, Pablo:

Zigeunerweisen, op.20

Schostakowitsch, Dimitri:

Violinkonzert Nr.1 a-Moll
Festliche Ouvertüre
Symphonie Nr.6 h-Moll, op.54
Kammersymphonie op.110
"Hamlet", op. 116a, Suite zur Filmmusik

Schreker, Franz:

Kammersymphonie Intermezzo für Streicher op. 8
Romantische Suite op. 14

Schtschedrin, Rodion:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1

Schubert, Franz:

Symphonien Nr.3 und 5
Der häusliche Krieg Ouvertüre
Ouvertüre B-Dur

Schumann, Robert:

Konzertstück für 4 Hörner u. Orchester, F-Dur
Symphonien Nr. 1 und 2
Der Königssohn, op.116

Sibelius, Jean:

Finlandia
Konzert für Violine und Orchester, d-Moll op.47
Symphonie Nr. 5, Es-Dur op. 82

Spohr, Louis:

Nonett, F-Dur, op.31

Strauss, Richard:

Suite, op.4
Konzert für Oboe und kleines Orchester D-Dur
Erste Walzerfolge aus *Der Rosenkavalier*

Strauss – Dynastie

Diverse Walzer und Polkas

Strawinsky, Igor:

Bläseroktett

Suppé, Franz von:

Leichte Kavallerie (Ouvertüre)
Zehn Mädchen und kein Mann (Ouvertüre)
Liebe zum Volke (Entr'acte)
Das Modell (Ouvertüre)
Flotte Burschen (Ouvertüre)
Tantalusqualen (Ouvertüre)
Sieg der Österreichischen Volkshymne

Tschaikowsky, Pjotr Iljitsch:

Symphonien Nr. 4, 5 und 6
Ouvertüre solennelle 1812
Romeo und Julia Fantasie-Ouvertüre
Francesca da Rimini, Fantasie op. 32
Klavierkonzert Nr.1, op.23, b-Moll

Vanhal, Johann Baptist:

Sinfonia, g-Moll
Konzert für Kontrabass und Orchester, Es-Dur

Vaughan Williams, Ralph

Ouvertüre zur Schauspielmusik "The Wasps"

Wagner, Richard:

Tannhäuser (Ouvertüre)
Meistersinger (Ouvertüre)

Weber, Carl Maria von:

Freischütz (Ouvertüre)
Euryanthe (Ouvertüre)
Konzert für Klarinette Nr. 1, f-Moll, op. 73

Webern, Anton:

Fünf Stücke für Orchester, op.10

Wellesz, Egon:

Suite für Violine und Kammerorchester op. 38



SVETOSLAV BORISOV
REPERTOIRE