

**Programmvorschlage Recital 2019/2020 und 2020/2021 – Jean-François Heisser**

**Programm I – Ludwig van Beethoven und Karl-Heinz Stockhausen**

Stockhausen – Klavierstück Nr. 5

Beethoven – Sonate op. 109, Nr. 30, E-Dur

Stockhausen – Klavierstück Nr.7

Beethoven – Sonate op. 110, Nr. 31, As-Dur

Stockhausen – Klavierstück Nr. 9

Beethoven – Sonate op. 111, Nr. 32, c-Moll

**Programm II – Beethoven – Manoury**

Beethoven, Diabelli-Variationen

Manoury, Veränderungen

Programm III – Claude Debussy – Maurice Ravel – Paul Dukas

Debussy – 3 études

Dukas – Variations, interlude finale sur un thème de Rameau

Ravel – Sonatine

Ravel – Gaspard de la nuit

**Programm IV - Hector Berlioz (1803 – 1869)**

Symphonie fantastique, op. 14 pour deux pianos (Transkription Jean-François Heisser)

(CD Harmonia mundi – série Stradivari Musée de la musique, HMM 902503 – 2019)

**Programm V**

**Frédéric Chopin (1810 – 1849)**

Deux Polonaises opus 26

Polonaise no 1 en do dièse mineur (Allegro appassionato) [8']

Polonaise no 2 en mi bémol mineur (Maestoso) [8']

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**

Das Wohltemperierte Klavier I:

Prélude en mi bémol mineur (BWV 853) [4']

**Frédéric Chopin**

Deux Polonaises opus 40

Polonaise no 1 en la majeur (Allegro con brio), dite la Polonaise « militaire » [6']

Polonaise no2 en do mineur (Allegro maestoso) [8']

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

Fantaisie en do mineur, K 475 [8']

-----  
**Claude Debussy (1862 - 1918)**

Étude n°11 pour les arpèges composés

**Frédéric Chopin**

Polonaise en fa dièse mineur opus 44, dite la Polonaise « tragique » [10']

**George Benjamin (\*1960)**

Piano Figures (extraits) [10']

**Frédéric Chopin**

Polonaise en la bémol majeur opus 53, dite la Polonaise « héroïque » [7']

**Philippe Manoury (\*1952)**

Six Bagatelles – Uraufführung

**Frédéric Chopin**

Polonaise-fantaisie en la bémol majeur opus 61 [12']